

Ensiklopedia Education Review

Penerbit

Lembaga Penelitian dan Penerbitan Hasil Penelitian Ensiklopedia

Penanggung Jawab/Pemimpin Redaksi
Dewi Fiska Simbolon S.Pd.,M.Hum

Dewan Redaksi/Penyunting Pelaksana
Annisa Arifka Sari | Josepa Yusita S.Hum | Kevry Ramdany, A.Md

Penyunting Ahli

Dr. Suryani, M.Si | Dr. Beatrix Beanni, SH.,M.Pd.,M.Kn
Dr. Zulfardi D, M.Pd | Dr. Tri Irfa Indrayani, M.Pd
Dr. (Can) Laurensius Arliman S, SE, MH | Mimi Sri Irfadila, M.Pd

Alamat Redaksi

Lembaga Penelitian dan Penerbitan Hasil Penelitian Ensiklopedia

Jl. Gang Masjid Baiturahman Kel. Lubuk Lintah, Kec. Kuranji
Kota Padang, Sumatera Barat

email: info@ensiklopediaku.org

<http://jurnal.ensiklopediaku.org>

Ensiklopedia Education Review adalah merupakan Jurnal Penelitian dan Kajian Ilmiah yang diterbitkan Lembaga Penelitian dan Penerbitan Hasil Penelitian Ensiklopedia yang terbit 3 (Empat) kali dalam setahun yakni di bulan April, Agustus, Desember. Ensiklopedia Education Review menerbitkan hasil penelitian ataupun gagasan konseptual yang berkaitan dengan bidang pendidikan.

Ensiklopedia Education Review

DAFTAR ISI Volume 1 No.1 April 2019

	Hal
1. PERAN MANAJEMEN SUMBER DAYA MANUSIA DALAM PENINGKATAN AKSES MASYARAKAT TERHADAP PENDIDIKAN YANG BERKUALITAS DIJEMBATANI DENGAN MANAJEMEN SUMBER DAYA MANUSIA OLEH NURHAPANI	1-5
2. PENDIDIKAN TEORI TENTANG PENEMUAN HUKUM DAN PENCIPTAAN HUKUM BAGI MAHASISWA ILMU HUKUM DAN ILMU SOSIAL OLEH ADRIANI ADNANI	6-9
3. PENDIDIKAN NARKOTIKA UNTUK MEWUJUDKAN GENERASI PENERUS BANGSA YANG BAIK DI INDONESIA OLEH RIANDA PRIMA PUTRI	10-14
4. PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS TEKS BERITA SISWA KELAS VIII SMPN 6 LEMBAH MELINTANG DENGAN MENGGUNAKAN TEKNIK <i>COPY THE MASTER</i> OLEH ALIMAN	15-23
5. PENINGKATAN PRODUKTIVITAS KERJA GURU MELALUI BIMBINGAN INDIVIDUAL DI SDN 05 LEMBAH MELINTANG TAHUN PELAJARAN 2018/2019 OLEH ELIDA	24-37
6. PENINGKATAN KOMPETENSI GURU DALAM MENENTUKAN MODEL PEMBELAJARAN BERMUTU DENGAN PENGUASAAN ANALISIS SWOT MELALUI BIMBINGAN KELOMPOK DI SDN 03 KOTO BALINGKA OLEH KISWAN	38-46
7. PELAKSANAAN KEGIATAN SUPERVISI KUNJUNGAN KELAS SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN GURU KELAS DALAM PENILAIAN HASIL BELAJAR SISWA DI SDN 02 GUNUNG TULEH OLEH LILI WARNI	47-56
8. PENINGKATAN KINERJA GURU MELALUI SUPERVISI EDUKATIF KOLABORATIF SECARA PERIODIK DI SDN 19 LEMBAH MELINTANG OLEH MULIARDI	57-68
9. UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN GURU DALAM PENGGUNAAN ALAT PERAGA PEMBELAJARAN MELALUI PELAKSANAAN SUPERVISI KUNJUNGAN KELAS DI SD NEGERI 02 KOTO BALINGKA OLEH NILAWARNI	69-78
10. PENINGKATAN KINERJA GURU DALAM MENERAPKAN MODEL PEMBELAJARAN <i>CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING</i> (CTL) MELALUI KEGIATAN SUPERVISI KLINIS PADA SDN 01 LEMBAH MELINTANG OLEH YASRI	79-89

11. UPAYA MENINGKATKAN MOTIVASI DAN KINERJA GURU MELALUI SUPERVISI KELASPADA SD NEGERI 04 KOTO BALINGKA PASAMAN BARAT TAHUN PELAJARAN 2018/2019 OLEH YUSLANI 90-99
12. PENINGKATAN MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS VIII MELALUI LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK DI SMPN 1 LEMBAH MELINTANG TAHUN AJARAN 2018/2019 OLEH ZAIDAR 100-110
13. PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI MELALUI CERITA BERGAMBAR PADA ANAK DIDIK KELOMPOK B TK MIFTAHUL JANNAH PADANG OLEH MASDAWATI 111-118
14. PENINGKATAN HASIL BELAJAR PKN MELALUI MEDIA GAMBAR SISWA KELAS V SD NEGERI 05 SIALANG KECAMATAN KAPUR IX KABUPATEN LIMA PULUH KOTA OLEH ARNI 119-123
15. PENINGKATAN KEMAMPUAN MEMBACA MELALUI PERMAINAN KARTU HURUF PADA SISWA KELAS I SD NEGERI 05 SIALANG KECAMATAN KAPUR IX KABUPATEN LIMA PULUH KOTA OLEH JUSNILAI 124-130
16. PENINGKATAN KOMPETENSI KOGNITIF FISIKA SISWA MENGGUNAKAN PENDEKATAN *OPEN ENDED* DENGAN METODE PENEMUAN TERBIMBING DI KELAS XI SMA NEGERI 1 ULAKAN TAPAKIS OLEH DASMITA 131-136
17. PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DENGAN PENDEKATAN CTL PADA MATERI ORGAN TUBUH MANUSIA DAN HEWAN UNTUK KELAS V SD OLEH ELSY MELIA SYARI 137-143

PEDOMAN BAGI PENULIS

Ensiklopedia Education Review

Tata cara penulisan dan pengiriman naskah dalam Ensiklopedia Education Review adalah sebagai berikut:

1. Naskah yang dikirim merupakan karya ilmiah yang belum pernah dipublikasikan dalam media manapun dan tidak mengandung unsur plagiarisme.
2. Naskah dapat ditulis dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris sepanjang 10 halaman, kertas berukuran A4, jenis huruf Times New Roman, ukuran 12 pt, spasi 1, paragraf pertama pada setiap bagian tidak menjorok, *indent* paragraf kedua dan selanjutnya 0,6 cm, dan margin kanan, kiri, atas, bawah 3 cm.
3. Naskah ditulis dalam format jurnal dengan sistematika mencakup: Judul Artikel, Nama Penulis (Lembaga Penulis, Alamat Lembaga Penulis, Alamat Email Penulis serta Riwayat Pendidikan Penulis ditulis di dalam *footnote*), *Abstract*, *Keywords*, Pendahuluan, Pembahasan (terdiri dari sub-sub pembahasan yang berdiri sendiri), Penutup, dan Daftar Pustaka.
4. Judul artikel ditulis dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris. Judul artikel harus spesifik dan lugas yang menggambarkan isi artikel secara komprehensif.
5. Abstrak (*abstract*) ditulis dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris secara komprehensif dan mencerminkan esensi tulisan. Abstrak ditulis dengan jenis huruf times new roman, ukuran 10 pt, dan spasi 1. Abstrak terdiri dari maksimum 200 kata.
6. Kata kunci (*keywords*) yang dipilih adalah dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris, disusun secara alfabetis, dan mencerminkan kandungan esensi artikel sejumlah 5 kata/frase.
7. Cara pengacuan dan pengutipan menggunakan model *footnote*. Rujukan dicantumkan dalam daftar pustaka hanyalah rujukan yang benar-benar dikutip dalam naskah.
8. Untuk artikel hasil penelitian, daftar pustaka dirujuk dari sekitar 10-15 artikel jurnal ilmiah. Sedangkan artikel non penelitian sekurang-kurangnya telah merujuk 15 artikel ilmiah. Kemutakhiran jurnal ilmiah yang dirujuk sekurang-kurangnya 10 tahun terakhir.
9. Daftar pustaka disusun secara alfabet dan penulisan rujukan diawali dengan hurup kapital hanya pada awal kalimat. Setiap penulisan nama, tahun, judul artikel dan seterusnya diakhiri dengan titik (.) sebelum dilanjutkan kata berikutnya. Khusus penulisan volume (nomor) jurnal diberi tanda titik dua (:) tanpa jarak spasi.
10. Naskah yang diterima redaksi akan direvisi jika terdapat perbaikan/kesalahan akan dikembalikan ke penulis untuk diperbaiki.